



Trinidad M^o Miró Mira

RE: 36036

A LA MESA DE LES CORTS

**PREGUNTA NÚM. 14645
FORMULADA PER LA DIPUTADA MÒNICA OLTRA I JARQUE
GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS
PARC RIBALTA CASTELLÓ PROJECTE REMÉS PER LA CONSELLERIA
D'INFRAESTRUCTURES**

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

La Conselleria d'Infraestructures va remetre el "Projecte constructiu de condicionament del Passeig de Cotxes (TVRCAS)", amb registre d'entrada en la Direcció Territorial de Cultura de Castelló d'11 de juny de 2007. I sobre este projecte la directora general de Patrimoni Cultural Valencià va emetre, el 30 d'abril de 2008 la corresponent autorització.

És tot el que tinc l'honor d'intormar la il·lustre diputada

València, 5 de juny de 2009





GENERALITAT
VALENCIANA

CONSELLERIA DE CULTURA I ESPORTS

Trinidad M^a Miró Mira

RE: 36037

A LA MESA DE LES CORTS

**PREGUNTA NÚM. 14646
FORMULADA PER LA DIPUTADA MÒNICA OLTRA I JARQUE
GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS
PARC RIBALTA CASTELLÓ DADES PROJECTE REMÉS PER LA CONSELLERIA
D'INFRAESTRUCTURES**

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

La Conselleria d'Infraestructures i Transports va enviar el "Projecte Constructiu de Condicionament del Passeig de Cotxes del Parc Ribalta", amb registre d'entrada en la Direcció Territorial de Cultura de Castelló, l'11 de juny de 2007.

Dit document estava dividit en dos toms. El primer d'ells incloïa la memòria i els annexos, mentre que el segon estava format per plànols, pressupostos i plecs de condicions.

És tot el que tinc l'honor d'informar la il·lustre diputada

València, 5 de juny de 2009





GENERALITAT
VALENCIANA

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

Trinidad M^a Miró Mira

RE:

36038

A LA MESA DE LES CORTS

PREGUNTA NÚM. 14647

FORMULADA PER LA DIPUTADA MÒNICA OLTRA I JARQUE

GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS

PARC RIBALTA CASTELLÓ ÀMBIT DEL PROJECTE CONTEMPLAT

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

El 22 de novembre de 2007 es va rebre en la Direcció Territorial de Cultura de Castelló un estudi previ de l'Afecció al Patrimoni Arqueològic del Parc Ribalta perquè, en virtut del mateix, s'informara sobre les excavacions arqueològiques que s'haurien d'escometre per a la realització de l'obra. Este estudi previ incloua des del Passeig de Cotxes del Parc Ribalta fins a l'inici del carrer Saragossa.

L'11 de juny de 2007 va entrar en la Direcció Territorial de Cultura de Castelló el Projecte Constructiu de Condicionament del Passeig de Cotxes del Parc Ribalta, limitat a esta zona concreta. En funció d'este projecte, la directora general de Patrimoni va firmar l'autorització vinculada al compliment de determinades condicions.

És tot el que tinc l'honor d'informar la il·lustre diputada

València, 5 de juny de 2009





RE: 36039

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

Trinidad M^a Miró Mira

A LA MESA DE LES CORTS

PREGUNTA NÚM. 14648

**FORMULADA PER LA DIPUTADA MÒNICA OLTRA I JARQUE
GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS
PARC RIBALTA CASTELLÓ INFORME PREVI A LA RESOLUCIÓ**

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

La Resolució de la Direcció General de Patrimoni de 30 d'abril de 2008 es fonamenta en els informes que prèviament es van realitzar vinculats a l'expedient, i en concret, en l'informe de la Unitat d'Inspecció del Patrimoni Històric Artístic de la Direcció Territorial de Cultura de 29 d'abril de 2008.

És tot el que tinc l'honor d'informar la il·lustre diputada

València, 5 de juny de 2009





GENERALITAT
VALENCIANA

LA GENERALITAT VALENCIANA
CONSEJERIA DE CULTURA I ESPORTS

Trinidad M^a Miró Mira

~~RE 36039~~
RE 36040

A LA MESA DE LES CORTS

PREGUNTA NÚM. 14649

**FORMULADA PER LA DIPUTADA MÒNICA OLTRA I JARQUE
GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS
PARC RIBALTA CASTELLÓ INFORME PREVI ARQUEOLOGIA**

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

La Resolució de la Direcció General de Patrimoni de 30 d'abril de 2008 es fonamenta en els informes que prèviament es van realitzar vinculats a l'expedient, i en l'apartat arqueològic, a l'informe de 14 de gener de 2008 realitzat pels tècnics de la Direcció Territorial de Cultura de Castelló sobre l'Estudi Previ de les obres projectades en el Parc Ribalta.

Este informe indica que el projecte arqueològic que es presente haurà de comprendre el Parc Ribalta, la Plaça de la Independència i la intersecció entre els carrers Saragossa i Rondes.

Sense perjudi de l'anterior, un altre informe arqueològic de 29 de juliol de 2008 realitzat pels tècnics de la Direcció Territorial de Cultura de Castelló indica que "la proposta d'intervenció arqueològica s'ajusta a les especificacions del nostre informe l'Estudi Previ, ara bé, en eixe informe s'al·ludia a la necessitat d'excavar també en la Plaça de la Independència i la intersecció entre els carrers Saragossa i Rondes però el projecte d'obres se cenyix només al Parc Ribalta". És a dir, que les actuacions arqueològiques s'haurien de cenyir al Passeig de Cotxes del Parc.

És tot el que fins l'honor d'informar la il·lustre diputada

València, 5 de juny de 2009





CONSEJO DE GOBIERNO
DE LA GENERALITAT VALENCIANA

Trinidad M^a Miró Mira

~~36040~~
36041

A LA MESA DE LES CORTS

PREGUNTA NÚM. 14650

FORMULADA PER LA DIPUTADA MÒNICA OLTRA I JARQUE

GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS

PARC RIBALTA CASTELLÓ LICITACIÓ, RESOLUCIONS I INFORMES

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

No hi ha cap denúncia al respecte de la licitació de les obres. Hi ha una comunicació de la Direcció Territorial de Cultura a la Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià el contingut de la qual explique a continuació.

L'informe tècnic de 29 d'abril de 2008 sobre el projecte constructiu del Condicionament del Passeig de Cotxes del Parc Ribalta, firmat per l'arquitecte de la Unitat d'Inspecció del Patrimoni Histórico-Artístic de la Direcció Territorial de Cultura de Castelló, inclou en els seus antecedents el paràgraf següent: "Com es desprén dels antecedents administratius, el projecte que s'informa ha sigut licitat (i potser adjudicat) amb anterioritat al seu informe per esta Direcció Territorial".

La licitació del projecte va ser anterior a la resolució de la Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià. En el DOCV número 5.617, d'11 d'octubre de 2007, es va publicar la licitació de l'expedient 2006/13/0396, "condicionament del passeig de cotxes del parc Ribalta a Castelló", amb l'aprovació prèvia del projecte constructiu.

El 30 d'abril de 2008, la Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià va autoritzar el projecte esmentat.

L'adjudicació de les obres es va produir el 19 de juny de 2008, quasi dos mesos després de la resolució de la Direcció General de Patrimoni



Cultural Valencià. Esta adjudicació és va publicar en el DOCV número 5.816, de 29 de juliol de 2008.

Des de la Conselleria de Cultura i Esport no s'han emés autoritzacions posteriors que anul·len la Resolució mencionada.

Els informes tècnics dels servicis d'arquitectura i arqueologia no contravenen la Resolució de 30 d'abril de 2008 de la directora general de Patrimoni. No obstant això, hi ha un informe arqueològic posterior a la mencionada data, en què s'establíx que "la proposta d'intervenció s'ajusta a les especificacions del nostre informe l'Estudi Previ, ara bé, en eixe informe s'afegia a la necessitat d'excavar també en la Plaça de la Independència i la intersecció entre els carrers Saragossa i Rondes, però el projecte d'obres se cenyix només al Parc Ribalta".

És tot el que tinc l'honor d'informar la il·lustre diputada

València, 5 de juny de 2009

Conselleria de Cultura i Esport
GENERALITAT VALENCIANA



Trinidad M^e Miró Mira

~~3604~~

36042 A

36042

A LA MESA DE LES CORTS

**PREGUNTES NÚM. 14651 a 14653
FORMULADES PER LA DIPUTADA MÒNICA OLTRA I JARQUE
GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS
PARC RIBALTA CATALOGACIÓ COM A JARDÍ HISTÒRIC**

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

La Plataforma Ciutadana SOS Ribalta, representada pel Sr. Vicente Martínez Santamaría, va sol·licitar la declaració del Parc Ribalta com Bé d'Interés Cultural amb la categoria de Jardí Històric. La Conselleria de Cultura i Esport sí que ha contestat diverses vegades a esta persona respecte a la seua petició.

En primer lloc, les explicacions jurídiques de la Conselleria de Cultura i Esport són conegudes perfectament pel col·lectiu mencionat ja que són part del procediment obert respecte al projecte de condicionament del passeig de cotxes del Parc Ribalta. En concret, en el recurs d'alçada de 20 de novembre de 2008 firmat pel Secretari Autonòmic de Cultura, s'establix que l'espai mencionat ja gaudix de protecció patrimonial a l'estar ubicat, com s'ha dit, en el Conjunt Històric del Parc de Ribalta, Plaça de la Independència i Plaça de Tetuan, la qual cosa ha ocasionat la intervenció de la Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià en l'exercici de les seues competències, per la qual cosa entenem que no cal establir un altre tipus de protecció.

A més, esta Resolució estableix que si estes sol·licituds de declaració del Parc Ribalta com a Jardí Històric, vingueren inspirades en el convenciment que el canvi de qualificació d'este Bé d'Interés Cultural, suposarien algun tipus d'impediment legal a la realització del projecte, cal manifestar que de l'anàlisi del que disposen els articles 35, 38 i 39 de la Llei 4/1998 d'11 de juny, de Patrimoni Cultural Valencià, i del exposat en la present resolució, no es desprén que la mateixa poguera



contradir el marc legal vigent. És a dir, que gaudiria de la mateixa protecció, encara que la qualificació fora diferent.

A més, la directora general de Patrimoni Cultural Valencià ha remès tres escrits al Sr. Vicente Martínez Santamaría, representant de la plataforma ciutadana SOS Ribalta, responent a les seues sol·licituds: els dos primers, amb data 9 de febrer de 2009, en contestació als escrits de 22 i 27 de gener de 2009. I el segon, amb data 14 d'abril de 2009 en contestació a l'enviat pel Sr. Martínez de data 23 de març de 2009.

Respecte als organismes que vosté menciona, l'informe de 21 de desembre de 2007 del Consell Valencià de Cultura no sol·licita este canvi de catalogació del BIC per a declarar-ho com a Jardí Històric. El PSPV sol·licita la declaració del Parc Ribalta com BIC, amb categoria de monument. L'informe de l'Institut Universitari de Restauració del Patrimoni de la Universitat Politècnica no es troba refrendat per l'òrgan de govern de la mencionada Universitat, per la qual cosa no es pot entendre emés en qualitat d'institució consultiva de les previstes en l'article 7 de la Llei de Patrimoni Cultural Valencià.

Únicament la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles indica en el seu informe la incoació del reconeixement del Parc Ribalta com "jardí historicoartístic", encara que ho fa incorrectament, ja que menciona un augment del nivell de protecció, quan, en el cas d'aprovar-se, canviaria la qualificació però no el nivell de protecció.

És tot el que tinc l'honor d'informar la il·lustre diputada.

València. 5 de juny de 2009

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA I ESPORTS



36045

Trinidad M^a Miró Mira

A LA MESA DE LES CORTS

**PREGUNTA NÚM. 14654
FORMULADA PER LA DIPUTADA MÒNICA OLTRA I JARQUE
GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS
PARC RIBALTA VIAL TRÀNSIT RODAT PGOU 2000**

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

Com ja li vaig contestar en la resposta 10.710 de 21 d'abril de 2009, he d'informar-li que el PGOU aprovat al març de 2000 proposa, en la normativa referent al Patrimoni Històric, la redacció de Plans Especials de Protecció en tres àrees que el propi Pla General delimita a este efecte, entre els que es troba el Pla Especial de Protecció Ribalta-Tetuan. L'objectiu de la delimitació era impedir la substitució indiscriminada d'edificis i exigir que la seua conservació, implantació, reforma o renovació harmonitzen amb la tipologia històrica, segons recorda la Comissió Tècnica del Catàleg del Patrimoni Històric de l'Ajuntament de Castelló.

En el moment de redacció del PGOU es va crear una comissió en la qual estaven la Generalitat Valenciana, l'Ajuntament i el Col·legi d'Arquitectes, en què es va acordar que es redactarien tres plans especials: Ribalta-Tetuan, Capuchinos i Centre Històric. El primer d'ells, actualment, s'està adaptant a les modificacions de la Llei de patrimoni introduïdes en 2007.

És tot el que tinc l'honor d'informar la il·lustre diputada

València, 5 de juny de 2009





GENERALITAT
VALENCIANA

Trinidad M^a Miró Mira

36046 i 36047

A LA MESA DE LES CORTS

**PREGUNTES NÚM. 14655 i 14656
FORMULADES PER LA DIPUTADA MÓNICA OLTRA I JARQUE
GRUP PARLAMENTARI COMPROMÍS
PARC RIBALTA EXCAVACIONS ARQUEOLÒGIQUES**

De conformitat amb el que estableix l'article 157 del Reglament de Les Corts, li remet la resposta a la pregunta formulada:

Tal com estableix la Resolució de 30 d'abril de 2008 de la directora general de Patrimoni Cultural, l'objecte de l'aprovació del Pla Especial, a part de complir amb el que disposa l'article 34 i la disposició addicional transitòria segona de la Llei 4/1998, d'11 de juny, de Patrimoni Cultural Valencià, és que s'aborden els aspectes descrits de forma conjunta i coordinada, per a la qual cosa és l'Ajuntament, des del respecte a l'autonomia municipal, qui ha d'establir un calendari segons els seus interessos i disponibilitats pressupostàries:

En aplicació de l'article 35 de la Llei de Patrimoni Cultural Valencià, "fins que no s'aprove definitivament el corresponent Pla Especial de Protecció, o es convalide, si és el cas, l'instrument preexistent, tota intervenció que afecte un bé immoble declarat d'interés cultural o inclòs en l'entorn de protecció d'un monument, d'un jardí històric i, si és el cas, d'un espai etnològic, haurà de ser autoritzada per la conselleria competent en matèria de cultura..."

Per això, i fins que s'aprove el Pla Especial corresponent, que es troba en tramitació, les autoritzacions que ha concedit la Conselleria de Cultura i Esport són les preceptives, ja que s'han ajustat a la normativa provisional de protecció i, si no n'existixen, als criteris d'aplicació directa disposats en els articles 38 i 39 de la llei.

D'altra banda, la mencionada Resolució de la directora general de Patrimoni Cultural no estableix l'obligatorietat que el compliment de



les condicions establides per a atorgar l'autorització, haja de ser previ a l'inici de les obres.

El projecte Constructiu de Condicionament del Passeig de Cotxes del Parc Ribalta afecta exclusivament la zona Passeig de Cotxes. En funció d'este projecte, la directora general de Patrimoni va firmar l'autorització vinculada al compliment de determinades condicions. No obstant això, el 22 de novembre de 2007 es va rebre en la Direcció Territorial de Cultura de Castelló un estudi previ de l'Afecció al Patrimoni Arqueològic del Parc Ribalta perquè, en virtut del mateix, s'informara sobre les excavacions arqueològiques que s'haurien d'escometre per a la realització de l'obra. Este estudi previ incloïa des del Passeig de Cotxes del Parc Ribalta fins a l'inici del carrer Saragossa, per la qual cosa la zona analitzada en este estudi arqueològic era més àmplia que l'afectada pel projecte presentat per la Conselleria d'Infraestructures i autoritzat posteriorment per la Conselleria de Cultura i Esport.

És tot el que tinc l'honor d'informar la il·lustre diputada

València, 5 de juny de 2009

